



15, 16, 17 settembre 2017

Piazzale Giulio Cesare, CityLife Milano
PROGRAMMA

VENERDÌ 15

H 14.00 - Cristiana Capotondi presenta la manifestazione, il programma, il market place con l'accompagnamento musicale della Scuola Milanese

H 14.30 – In Punta di Fioretto

Incontro con Bebe Vio

Conduce Andrea Monti

H 15.15 - Nati stanchi, nati saltimbanchi

Incontro con i campioni di pubblico Salvo Ficarra e Valentino Picone

Moderano Giancarlo Bozzo e Paolo Baldini

H 16.10 - Silvio Soldini saluta il pubblico

H 16.30 - O' spettatore, mio capitano! L'industria dell'audiovisivo e il suo pubblico

Intervengono Carlo Fontana (Presidente Agis), Filippo Del Corno (Assessore alla Cultura del Comune di Milano), Clauderic Poiroux (Direttore generale Europa Cinema), Egidio Sangue (Vice Presidente di Fonditalia), Gabriele Salvatores, Lionello Cerri (Anteo e Lumière&Co.), Mario Gianani (WildSide), Angelo Barbagallo (BIBI film)

Conducono Gianni Canova e Daniele Manca

H 18.00 – SCUOLA MILANESE *breve intermezzo musicale*

H 18.10 - Il cinema, all'improvviso

Incontro con Leonardo Pieraccioni

Conduce Iacopo Gori

H 19.10 - Angelo Argento con Cristiana Capotondi *presenta Cultura Italiae Matera 2017*

H 19.15 - Presentazione di Francesco Castelnovo dei film della serata

Raz Degan e Luca Argentero *presentano il film L'ultimo Sciamano*

H 19.45 - DJ set *a cura di RTL 102.5*

H 20.30 - Prima proiezione: **L'ultimo Sciamano** di Raz Degan

Scritto e diretto da Raz Degan - che ha lavorato al progetto per 5 anni - e prodotto insieme a Luca Argentero.



15, 16, 17 settembre 2017

Piazzale Giulio Cesare, CityLife Milano

PROGRAMMA

Sinossi: il film racconta, attraverso la storia del giovane James Freeman, il percorso di rinascita spirituale e di conoscenza di se stessi per dominare un male di vivere che non sempre può essere curato con una pillola. Apparentemente felice e ricco di soddisfazioni, James in realtà è affetto da depressione cronica che da anni prova a curare con metodi tradizionali senza esiti positivi. Deciso a dare una svolta alla propria vita, intraprende un viaggio in Amazzonia alla ricerca di uno sciamano che possa salvarlo attraverso un processo di guarigione interiore.

H 22.30 - Seconda proiezione: ***The immortal life of Henrietta Lacks di George C. Wolfe***

Sinossi: Una donna afro-americana diventa lo strumento inconsapevole di scoperte mediche sensazionali e rivoluzionarie: nei primi Anni Cinquanta le sue cellule sono state utilizzate infatti per creare la prima linea cellulare umana immortale.

SABATO 16

H 10.00 Colazione sul prato di Fuoricinema

H 10.30 Cristiana Capotondi presenta il programma della giornata con la Scuola Milanese

H 10.45 - La seconda vita di Mara Maionchi: dalla discografia alla tv, nutrire il talento divertendosi

Incontro con Mara Maionchi

Moderano Chiara Maffioletti e Renato Franco.

H 11.45 - Io, Masterchef: incontro con la nuova giudice del talent culinario Masterchef **Antonia Klugmann**, che ama il cinema quasi quanto la cucina

Incontro con Antonia Klugmann

Moderata Angela Frenda

H 12.30 - Quando Marilyn Monroe ed io...

Incontro con Marina Cicogna, la signora del cinema

Moderata Valerio Cappelli

H 13.00 – **SCUOLA MILANESE** *intervento musicale*



15, 16, 17 settembre 2017

Piazzale Giulio Cesare, CityLife Milano
PROGRAMMA

H 13.15 - Cinema, realtà virtuale, grandi schermi e smartphone: tutto per una view

Intervengono **Gabriele Salvatores, Giovanni Veronesi, Nicola Giuliano e Francesca Cima** (Indigo film), **Victor Perez** (Visual effects artist), **Fabrizio Donvito** (Indiana Production), **Laura Zagordi** (Direttore della Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti), **Antonio Bosio** (Product & Solutions Director, Samsung Electronics Italia)
Moderata **Silvia Grilli**

H 14.00 - L'amica geniale: un successo planetario senza precedenti

Incontro con **Giacomo Durzi** (Regista di Ferrante Fever) e **Stefano Zecchi**
Moderata **Paolo Baldini**

H 14.45 - Ve la racconto io: oltre la telecronaca

Incontro con **Paolo Condò** e **Guido Meda**
Moderata **Tommaso Pellizzari**

H 15.30 - Non è un Paese per Indifferenti - Immigrazione e Accoglienza

Incontro con **Pierfrancesco Majorino** e **Andrea Segre**
Moderata **Giangiacomo Schiavi**

H 16.00 – SCUOLA MILANESE *intervento musicale*

H 16.15 – Il regista, un grande direttore d'orchestra: Marco Tullio Giordana e *Romanzo di una strage*

Marco Tullio Giordana, Giancarlo Basili (scenografia), **Sandro Petraglia** (soggetto e sceneggiatura), **Roberto Forza** (fotografia), **Enzo Carpineta** (operatore), **Francesca Calvelli** (montaggio)
Moderata **Gianni Canova**

H 17.30 - Sono già famosi

Incontro con **Andrea De Sica, Roberto De Paolis, Andrea Carpenzano, Selene Caramazza**
Moderata **Gianni Canova**

H 18.30 - Cristina e le sue donne: la sapienza femminile del cinema italiano

Incontro con **Cristina Comencini, Angela Finocchiaro, Marisa Paredes, Ambra Angiolini, Margherita Buy**
Moderano **Stefania Ulivi e Paolo Mereghetti**

H 19.30 - 1/2/3 ... Ambra! Le tre vite della Angiolini



15, 16, 17 settembre 2017

Piazzale Giulio Cesare, CityLife Milano
PROGRAMMA

Incontro con **Ambra Angiolini**
Conduce **Candida Morvillo**

H 20.00 - **Presentazione di Francesco Castelnovo dei film della serata**
Vincenzo Marra *presenta il film* ***L'equilibrio***

EXTRA PALCO: MARKET PLACE H 20.00 - **Opening mostra di Simon**

*Inaugurazione mostra "Cinema Italia" dell'artista Simon presso il market place di Fuoricinema.
Madrina dell'evento: Ambra Angiolini, protagonista di uno dei ritratti.*

H 20.20 - **Syria: omaggio a Gabriella Ferri**

H 20.45 - **Prima proiezione: *Wizard of lies* - Barry Levinson**

Film per la televisione del 2017 con Robert De Niro e Michelle Pfeiffer.

Sinossi: Robert De Niro interpreta Bernie Madoff, che l'11 settembre 2008 viene arrestato con l'accusa di aver truffato i suoi clienti causando un buco pari a circa 50 miliardi di dollari. Il film esplora sia la distruzione delle vite di coloro che da Madoff sono stati truffati, che quella della stessa famiglia del finanziere.

H 22.30 - **Seconda proiezione: *L'equilibrio* - Vincenzo Marra**

In concorso alle Giornate Degli Autori a Venezia74

Sinossi: Giuseppe, un sacerdote campano già missionario in Africa, opera in una piccola diocesi di Roma. Messo in crisi nella sua Fede, chiede al Vescovo di essere trasferito in un comune della sua terra, e così viene spostato in un piccolo paesino del napoletano. Giuseppe prenderà il posto del parroco di quartiere, Don Antonio, un uomo dal grande carisma e dalla magnifica eloquenza, ascoltato e rispettato da tutti perché combatte una battaglia contro i sotterramenti illegittimi di rifiuti tossici. Don Antonio per meriti acquisiti sta per essere trasferito a Roma. Prima di partire Don Antonio introduce Giuseppe nella dura realtà del quartiere. Una volta rimasto solo, il sacerdote si dà da fare cercando di aiutare in tutti i modi la comunità, fino a quando scoprirà la vera scomoda realtà di quel luogo. Giuseppe decide di seguire il suo percorso spirituale senza paura ma malgrado la sua grande tenacia e il suo coraggio, si scontrerà con una realtà molto dura che lo metterà nell'angolo.



15, 16, 17 settembre 2017

Piazzale Giulio Cesare, CityLife Milano
PROGRAMMA

DOMENICA 17

H 10.00 - Colazione sul prato di Fuoricinema

H 10.30 Cristiana Capotondi presenta il programma della giornata con l'accompagnamento musicale della Scuola Milanese

H 11.00 - **Mostruoso, pazzesco, agghiacciante: il genio di Paolo Villaggio.**

*Incontro con **Massimo Boldi, Gino e Michele** e altri ospiti*

*Conduce **Gianni Canova***

H 12.30 - **Presentazione del vincitore del concorso Trenitalia *Il viaggio sta cambiando***

*Cristiana Capotondi invita sul palco i finalisti del contest - a seguire premiazione da parte di **Orazio Iacono** (Amministratore delegato Trenitalia) per il miglior soggetto Fuoricinema*

H 12.40 – **Il nonno più pop d'Italia**

*Incontro con **Lino Banfi***

*Conduce **Chiara Maffioletti***

H 13.20 - **Annuncio della fondazione del premio Fuoricinema a WeWorld Film Festival (24-27 novembre 2017)**

Cristiana Capotondi, Cristiana Mainardi, Marco Chiesara, presidente di Weworld presentano il premio, che andrà all'artista che riuscirà a divulgare valori sociali attraverso la sua arte.

H 13.30 - **Happy me**

*Incontro con **Fabio De Luigi**, lo stacanovista della commedia e la **Gialappa's band***

*Conduce **Renato Franco***

Michela Andreozzi saluta il pubblico

H 14.20 - **Creativi, efficienti e responsabili: oltre l'impegno del proprio lavoro**

*Incontro con **Alessio Boni, Nicola Lanzetta** (Responsabile Mercato Italia di Enel), **Paola Maugeri, Cristiana Capotondi***

*Modera **Massimo Sideri***

H 14:45 – **SCUOLA MILANESE** *intervento musicale*



15, 16, 17 settembre 2017

Piazzale Giulio Cesare, CityLife Milano
PROGRAMMA

H 15.00 - Il maestro: oltre cinquant'anni di cinema

Incontro con Marco Bellocchio

Conduce Paolo Mereghetti

H 16.00 - Io posso giudicare

Incontro con Nina Zilli

Conduce Andrea Laffranchi

H 16.30 - Nirvana-reloaded

Incontro con Gabriele Salvatores, Diego Abatantuono, Stefania Rocca, Amanda Sandrelli, Giancarlo Basili, Mauro Pagani, Italo Petriccione, Maurizio Totti.

Moderata Gianni Canova

H 17.20 - La Scuola Milanese

H 17.45 - Via con me, It's wonderful!

Incontro con Paolo Conte

Conduce Paolo Baldini

H 18.45 - Figlio di padre, figlio di cinema

Incontro con Christian De Sica

Conduce Maurizio Porro

H19:45 - SALUTI FINALI

H 20.00 - Presentazione di Barbara Tarricone dei film della serata

H 20.10 - DJ set a cura di RTL 102.5

H 20.30 - Backstage di Blade Runner 2049 diretto da Denis Villeneuve con Harrison Ford, Ryan Gosling, Jared Leto. (durata 4 minuti)

H 20.35 - prima proiezione: When we rise (1x1 e 2x1)

Prime due puntate della mini-serie tv prodotta da ABC Studios - regia: Gus Van Sant

Sinossi: *When we rise* racconta la nascita, l'ascesa e le battaglie del movimento per i diritti gay, attraverso le storie di uomini e donne che negli anni hanno lottato per il movimento LGBT, partendo dai moti di Stonewall del '69 fino ai giorni nostri.



15, 16, 17 settembre 2017

Piazzale Giulio Cesare, CityLife Milano

PROGRAMMA

H 22.30 - seconda proiezione: ***Nirvana di Gabriele Salvatores***

Sinossi: Mancano tre giorni a Natale in una zona dell'agglomerato del Nord in un anno imprecisato del futuro prossimo venturo. Jimi, creatore di videogiochi, lavora per la multinazionale Okosama Starr, che proprio a Natale metterà sul mercato il suo più recente gioco, Nirvana. Jimi è stato lasciato da Lisa, che è sparita, ed è molto triste. Si accorge in ritardo che il computer sul quale sta lavorando è malato: un virus elettronico ha fatto impazzire il programma Nirvana e Solo, il protagonista del videogioco, ha capito di essere un personaggio virtuale in un mondo finto, dove dovrà ripetere all'infinito le stesse azioni. Solo chiede a Jimi di liberarlo da quella schiavitù e di cancellarlo. Jimi accetta, pensando che in tal modo potrà forse trovare anche la sua Lisa. Bisogna entrare nella banca dati dell'Okosama e, per fare questo, Jimi si allea con Joystick, abituato a volare sopra le reti informatiche e ad entrare nelle banche dati, e con Naima, esperta di hardware, che ha perso la memoria e può inserirsi in testa soltanto ricordi artificiali. Comincia così un viaggio lungo e pericoloso nei quartieri degradati dei vari agglomerati, in una lotta contro il tempo e lo strapotere della multinazionale. Quando Jimi apprende che Lisa è morta, decide che è il momento di portare a compimento il progetto. Incalzato dalle guardie, all'ultimo cancella il gioco e anche Solo, che lo saluta ringraziandolo. Poi annulla anche se stesso.